







OTTOBRE – DICEMBRE 2017

<p>Ven. 13 Ottobre</p> <p></p>	<p>Visita alla mostra a Palazzo delle Scuderie: <u>Picasso. Tra Cubismo e Classicismo: 1915-1925</u> <u>Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 e pagamento anticipato del biglietto d'ingresso e dei diritti di prenotazione entro il 27 settembre</u> Accompagna la dott.ssa T.Daga</p>
	<p>Il 17 febbraio del 1917, in piena guerra mondiale, Pablo Picasso con Cocteau e Stravinsky al seguito della compagnia dei <i>Balletti Russi</i> di Sergej Djaghilev parte per l'Italia, dove rimarrà per circa due mesi. Un'esperienza di viaggio che darà modo all'inesauribile creatività dell'artista di misurarsi con la grande tradizione dell'arte italiana....(continua sul sito on line) Visita con appuntamento alle 17.00 per entrare in mostra alle 17.20.</p>
<p>Sabato 21 Ottobre</p> <p></p>	<p><u>Fatti e misfatti nella Città eterna: la Memoria di Roma tra il Portico d'Ottavia e vicolo delle Grotte</u> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa F.Sabatini</p>
	<p>Se per Memoria intendiamo l'insieme di tracce che persone e fatti lasciano nella mente dei posteri, non possiamo far altro che rilevare come dei tempi andati di Roma si sono persi tanti ricordi. Si è persa in particolare memoria di quella serrata trama di fatti e misfatti che, intercalandosi alle vicende più rilevanti della Storia, hanno creato un insieme costituito da eventi drammatici, ma anche da una quotidianità popolare colorita e carica di folklore che val bene di riscoprire. ... (continua sul sito on line)</p>

<p>Ven. 27 Ottobre</p> <p></p>	<p>Visita alla mostra al Vittoriano <u>Monet</u> <u>Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 e pagamento anticipato del biglietto d'ingresso e dei diritti di prenotazione entro il 10 ottobre</u> Accompagna la dott.ssa T.Daga</p>
	<p>Il primo degli appuntamenti in calendario per la mostra <i>Monet</i> al Vittoriano a pochi giorni dall'apertura della mostra, permette un'ulteriore riduzione sul biglietto per gruppi, ed è alle 16.30 per entrare in mostra alle 16.40. Icona dell'<i>Impressionismo</i>, Claude Monet (Parigi, 1840 – Giverny, 1926) è oggi tra gli artisti più amati dal grande pubblico. In mostra oltre 60 opere che permettono di ricostruire il suo percorso artistico: dalle caricature giovanili, ai ritratti fino alle splendide serie dedicate ai fiori del suo giardino alla giapponese di Giverny, la splendida residenza dove trascorse gli ultimi quarant'anni della sua lunga vita. Tra le opere in mostra alcune di quelle <i>Ninfee</i>, uno dei suoi soggetti preferiti, ed emblematica testimonianza del ruolo svolto da Monet nel lento ma inesorabile processo di dissoluzione della forma che caratterizzerà l'arte a partire dal '900.</p>
<p>Sab. 28 Ottobre</p> <p></p> <p></p>	<p><u>L'incontro del Sabato</u> <u>L'Arte delle metamorfosi</u> Incontro a cura della dott.ssa T. Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Gli incontri si svolgono solitamente alle 17.00 presso la Sala Margana, in piazza Margana</p>
	<p>Questo incontro sarà di sabato invece del tradizionale venerdì e vuole essere il mio personale omaggio al grande Ovidio, di cui quest'anno si celebra l'anniversario della morte, e al suo capolavoro, <i>Le metamorfosi</i>. Immagini, suoni, suggestioni nate dalla rilettura di versi che continuano a restituirci tutta la complessità della cultura che è alle origini della nostra civiltà... (continua sul sito on line)</p>

<p>Ven. 10 Novembre</p>  <p></p>	<p>Visita alla mostra al Vittoriano <u>Monet</u> <u>Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 e pagamento anticipato del biglietto d'ingresso e dei diritti di prenotazione entro il 25 ottobre</u> Accompagna la dott.ssa T.Daga</p>
<p>Il secondo appuntamento in programma per la mostra dedicata a <i>Monet</i> è alle 17.30 per entrare in mostra alle 17.45. • Vedi scheda relativa all'appuntamento del 27 ottobre</p>	
<p>Ven. 17 Novembre</p>  <p></p>	<p>Visita alla mostra a Palazzo delle Scuderie: <u>Picasso. Tra Cubismo e Classicismo: 1915-1925</u> <u>Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 e pagamento anticipato del biglietto d'ingresso e dei diritti di prenotazione entro il 30 ottobre</u> Accompagna la dott.ssa T.Daga</p>
<p>Visita con appuntamento alle 17.00 per entrare in mostra alle 17.20. • Vedi scheda relativa all'appuntamento del 13 ottobre</p>	
<p>Ven. 24 Novembre</p> <p></p> 	<p>Visita alla mostra a palazzo Barberini <u>Arcimboldo</u> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa T.Daga Ad ottobre, negli spazi espositivi di palazzo Barberini, s'inaugura una mostra dedicata ad uno dei pittori più estrosi del '500, il milanese Giuseppe Arcimboldi, artista celebrato alla corte dell'imperatore Ferdinando I d'Asburgo e da quella di Rodolfo II di Praga per le sue "invenzioni, capricci, bizzarrie, scherzi, quadri ghiribizzosi". In mostra alcune delle sue opere più celebri, tra le quali le celebri teste allegoriche composte da fiori o frutti o cose.</p>
<p>Ven. 1 Dicembre</p> <p></p> <p></p>	<p><u>Gli incontri del Venerdì</u> <u>El Pintor del Rey: Diego Velázquez</u> Incontro a cura della dott.ssa T. Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 (max 15 persone e non sarà alla sala Margana)</p>
<p>Per chi avesse perso l'incontro dello scorso anno si ripropone l'incontro sulla vita del pittore andaluso Diego Velázquez (1599-1660), uno dei grandi protagonisti di uno dei periodi più interessanti della storia della Spagna, il Seicento... (continua sul sito on line)</p>	
<p> La Serliana Vi augura BUONE FESTE</p>	

GENNAIO – APRILE 2018	
Ven. 26 Gennaio  	<p align="center"><u>Gli incontri del Venerdì</u> <u>Il mondo in una stanza.</u></p> <p>Breve storia del secolo d'oro della pittura olandese Incontro a cura della dott.ssa T. Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171</p> <p>Uno dei temi più popolari dell'arte olandese del '600 sono le scene di genere, ovvero dipinti che rappresentano momenti di vita quotidiana. Gran parte di queste opere sono ambientate in interni e costituiscono veri e propri <i>spaccati di realtà</i>, in cui ogni particolare è descritto minuziosamente. Il loro studio è l'occasione per conoscere più da vicino alcuni degli artisti che, oltre Vermeer, seppero esprimere l'approccio fondamentalmente visivo ed empirico verso la realtà dell'operosa società olandese del tempo... <i>(continua sul sito on line)</i></p>
Ven. 2 Febbraio  	<p>Visita alla mostra al Vittoriano <u>Monet</u> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 e pagamento anticipato del biglietto d'ingresso e dei diritti di prenotazione entro il 16 gennaio Accompagna la dott.ssa T.Daga</p> <p>L'ultimo appuntamento per <i>Monet</i> al Vittoriano è alle ore 17.45 per entrare in mostra alle 18.00, orario scelto per favorire chi lavora.. <i>Vedi scheda relativa all'appuntamento del 27 ottobre</i></p>
Ven. 9 Febbraio 	<p>Visita alla mostra a palazzo Barberini <u>Arcimboldo</u> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa T.Daga </p> <p>Vedi scheda relativa all'appuntamento del 24 novembre.</p>
Dom. 11 Febbraio  	<p>Da palazzo di potere a museo: la storia di Palazzo Venezia e le collezioni del Museo nazionale Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa F.Sabatini.</p>
Ven. 23 Febbraio  	<p align="center"><u>Gli incontri del Venerdì</u> <u>Artisti allo specchio:</u> <u>l'autoritratto tra '800 e '900.</u></p> <p>Incontro a cura della dott.ssa T.Daga Prenotazione obbligatoria n. 06452215171</p> <p>Volti noti e meno noti di artisti che nei loro autoritratti ci hanno lasciato l'immagine di sé. ...<i>(continua sul sito on line)</i></p>

Sabato 10 Marzo 	<p align="center"><u>Storie di donne</u></p> <p>Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Incontro-conversazione a cura delle dott.sse T. Daga e F. Sabatini</p> <p>Sperando di trascorrere un piacevole pomeriggio discorrendo e sorseggiando un buon caffè come l'anno scorso, ripartiamo da dove ci siamo lasciati e risaliamo la china della Storia, puntando la nostra attenzione sulle donne che l'hanno vissuta. Donne comuni, ma anche personaggi esaltanti, capaci di cambiare o semplicemente di imprimere un segno in un percorso per lo più determinato dagli uomini. ...<i>(continua sul sito on line)</i></p>
Ven. 23 Marzo  	<p align="center"><u>Gli incontri del Venerdì</u> <u>Le signore della pittura</u></p> <p>Le donne dell'arte dal Rinascimento al Seicento. Incontro a cura della dott.ssa T. Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171</p> <p>Dopo l'incontro sulle donne artiste dell'età moderna, torniamo a ritroso nel tempo e, anche se non è facile stabilire quando le donne abbiano cominciato a dipingere, è solo a metà del '500 che qualcosa cambiò...<i>(continua sul sito on line)</i></p>
 La Serliana Vi augura BUONA PASQUA	
Ven. 13 Aprile 	<p>Visita alla mostra a palazzo Braschi <u>Canaletto</u> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa T.Daga</p> <p>Data orientativa, la mostra è prevista nella primavera 2018.</p> <p>Con appuntamento di pomeriggio</p>
Ven. 20 Aprile  	<p align="center"><u>Gli incontri del Venerdì</u> <u>Natura in posa:</u></p> <p><u>La natura morta da Caravaggio a Morandi</u> Incontro a cura della dott.ssa T. Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171</p> <p>Quello della <i>natura inanimata</i> è un genere che, a partire dalla fine del '500, ha avuto una grande fortuna in tutta Europa. E molti sono gli artisti come Bruegel, Caravaggio, Claesz e, in tempi più recenti, Cézanne e Morandi, che ci hanno lasciato straordinari esempi di come in queste opere, fatte di silenzio e di tempo sospeso, ci sia tutto il senso più profondo della realtà delle cose.</p>



LA SERLIANA

Calendario

2017-2018

LA SERLIANA

tel. 06-452215171

fax 06-23317873

www.laserliana.it

email: laserliana@laserliana.it