



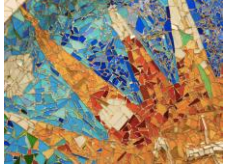



OTTOBRE - DICEMBRE 2019	
Ven. 4 Ottobre 	Visita alla mostra alla Galleria comunale d'Arte Moderna: <u>Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione.</u> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 entro il 25 settembre Accompagna la dott.ssa T.Daga
	La donna, ora come musa, angelo o femme fatal, da sempre è stata uno dei soggetti artistici preferiti dagli artisti di tutti i tempi. La mostra, attraverso un centinaio di opere, tra dipinti, sculture, grafica, fotografie, videoinstallazioni, documenta la visione dell'universo femminile così come è stato interpretato da diverse correnti artistiche dalla fine dell'Ottocento, lungo tutto il Novecento, fino ai giorni nostri e offre l'occasione per riflettere sui profondi mutamenti che hanno interessato il ruolo della donna nella nostra società.
Sab. 12 Ottobre 	<i>L'incontro del Sabato</i> <i>L'arte di Dioniso</i> Incontro a cura della dott.ssa T.Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171
Dioniso, il dio figlio di Zeus e della mortale Semele, che insegnò agli uomini la viticoltura, fin dalle origini appare come una figura ambigua in tutte le sue manifestazioni e la variegata molteplicità di significati del suo mito lo rendono una figura particolarmente intrigante e complessa... (continua sul sito on line)	
Dom. 20 Ottobre 	Un tour insolito nell'Ostia Antica più nascosta (secondo percorso, dal Foro a porta Marina) Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa F.Sabatini
	Questo secondo itinerario, che muove dal Teatro degli scavi fino a Porta Marina, si snoda tra domus di tardo periodo antico, santuari di divinità orientali, palestre e strutture ricettive, sistemate in questa parte dell'urbs, poiché più prossima all'antica linea di costa e alla via Severiana ... (continua sul sito on line)

Ven. 25 Ottobre 	Visita alla mostra a Palazzo Bonaparte: <u>Impressionisti segreti</u> Prenotazione obbligatoria entro il 7 ottobre al n. 06452215171* Accompagna la dott.ssa T.Daga
	Palazzo Bonaparte, il seicentesco edificio che affaccia sul Corso famoso per essere stato la dimora di donna Maria Letizia, madre di Napoleone, riapre al pubblico dopo un lungo restauro con una mostra di grande richiamo. Nei sontuosi saloni della lussuosa dimora verranno esposti cinquanta dipinti di grandi maestri come Monet, Renoir, Picasso, Sisley, Signac, Gauguin, Morisot e Cézanne, nascosti più che segreti perché provenienti da alcune delle collezioni private più importanti del mondo. Non resta che approfittarne.
Nota: Per la mostra sono previste due date, questa del 25 ottobre, con ingresso alle 17.40, e quella di Venerdì 15 novembre, con ingresso alle 16.40. Per motivi organizzativi è indispensabile far pervenire la propria adesione e conferma con il pagamento del biglietto e dei diritti di prenotazione entro le date indicate.	
Ven. 15 Novembre 	Visita alla mostra a Palazzo Bonaparte: <u>Impressionisti segreti</u> Prenotazione obbligatoria entro il 30 ottobre al n. 06452215171* Accompagna la dott.ssa T.Daga
Vedi sopra	
Ven. 29 Novembre 	<i>Gli incontri del Venerdì*</i> <i>La Barcellona di Gaudì</i> Incontro a cura della dott.ssa T.Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171
	Quando nel 1854 a Barcellona vengono abbattute le mura medievali, primo atto di quel rinnovamento urbanistico che avrebbe trasformato radicalmente la città in una vivace metropoli moderna, Antoni Gaudì aveva solo due anni. E quando nel 1869 il giovane Gaudì da Reus, dove era nato da una famiglia che da generazioni praticava il mestiere di calderario, si trasferì nella capitale catalana per intraprendere gli studi d'architettura, la città stava crescendo a ritmo vertiginoso in seguito al forte sviluppo industriale ed economico della Catalogna... (continua sul sito on line)


Dom. 1 Dicembre 	<i>Un esempio di collezionismo illuminato: la collezione Cesi a Palazzo Merulana</i> Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171 Accompagna la dott.ssa T.Daga
	Se non lo conoscete vale proprio la pena di visitare, nel cuore del quartiere Esquilino, Palazzo Merulana, l'ex sede dell'Ufficio di Igiene di Roma che, grazie agli interventi e agli investimenti degli imprenditori Elena e Claudio Cerasi che ne hanno promosso l'accurato restauro conclusosi nella primavera del 2018, è diventato un piacevolissimo museo. Negli eleganti ambienti interni a cominciare dalla caffetteria dove troviamo sculture di Antonietta Raphaël, Lucio Fontana, Pericle Fazzini, Giuseppe Penone e molti altri... (continua sul sito on line)
 La Serliana Vi augura BUONE FESTE	
GENNAIO – APRILE 2020	
Ven. 24 Gennaio 	<i>Gli incontri del Venerdì</i> <i>Cristalline geometrie:</i> <i>Da Piero della Francesca a Cézanne</i> Incontro a cura della dott.ssa T.Daga Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171
	Piero della Francesca è uno dei più enigmatici artisti del Rinascimento, non solo per la scarsità delle notizie biografiche che lo riguardano, ma soprattutto per quelle sue limpide e geometriche composizioni in cui riflette i temi della cultura del suo tempo. Pittore e matematico attivo alla metà del '400 tra Arezzo, Firenze, e alla corte di Urbino, Piero - con l'estremo rigore matematico e geometrico che caratterizza le forme ed il colore delle sue composizioni- avrà una profonda influenza soprattutto sulla pittura dell'Ottocento e del Novecento. Le sue cristalline geometrie saranno il punto di partenza di quella sperimentazione artistica che, attraverso le ricerche post impressioniste di Signac e Seraut, porteranno Cézanne a ricondurre la rappresentazione alle forme geometriche elementari del cono, della sfera, del cilindro, aprendo la strada al Cubismo.

**Ven. 7
Febbraio**


Visita alla mostra a Palazzo Braschi
Canova. Eterna bellezza
Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171
entro il 16 gennaio
Accompagna la dott.ssa T.Daga



Una vecchia conoscenza per il pubblico romano: dopo la mostra di Canova a Palazzo Ruspoli, torna a Palazzo Braschi un'esposizione dedicata al grande interprete del gusto e dell'estetica neoclassica Antonio Canova e al suo rapporto con la città di Roma, dove giunge nel 1779. ... (continua sul sito on line)


**Ven. 28
Febbraio**


Gli incontri del Venerdì
Ad occhi chiusi: l'arte e il sogno
Incontro a cura della dott.ssa T.Daga
Prenotazione obbligatoria n. 06452215171



"Siamo fatti della materia di cui sono fatti i sogni" scrive Shakespeare ed è certo che, fin dall'antichità, il mondo onirico ha avuto un ruolo fondamentale nell'immaginario artistico e non c'è manifestazione artistica dalla letteratura,

alla musica, alla pittura, al cinema che non abbia colto nel sogno una forma di straordinaria ispirazione ... (continua sul sito on line) .


**Sabato 7
Marzo**


Storie di donne*
Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171
Incontro-conversazione a cura delle dott.sse T.Daga e F.Sabatini. *
(L'incontro è a numero chiuso max 20 persone)

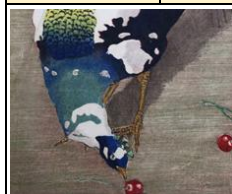


Come è ormai nostra consuetudine, anche quest'anno ci auguriamo di trascorrere un piacevole pomeriggio parlando di donne. Ci siamo lasciati con le donne che hanno contribuito al Risorgimento italiano ed ora entriamo nella storia delle donne dell'età moderna, raccontando di quelle scrittrici, scienziate, poetesse, pedagoghe che hanno segnato un ulteriore passo verso l'emancipazione femminile nell'Italia tra '800 e '900.

E anche in questa occasione, come siamo solite fare, accanto alla storia di grandi personalità, c'è quella delle donne comuni, che ci racconta delle profonde trasformazioni dei costumi e della società di questo periodo.

**Ven.27
Marzo**



Gli incontri del Venerdì
Magie d'Oriente nell'arte occidentale
Incontro a cura della dott.ssa T.Daga
Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171



L'Oriente è stato da sempre un mondo ricco di suggestioni per noi occidentali. Basti pensare come fin dal Settecento la curiosità per ciò che si percepiva come stravagante, in quanto esotico, portò larga diffusione delle cineserie e delle turcherie, vere e proprie mode che influenzeranno tutti gli aspetti della società europea, dall'abbigliamento, alla musica (per tutti, Il Ratto dal Serraglio di Mozart, del 1781), alla letteratura (per esempio, le Lettere persiane di Montesquieu, del 1721), all'arte. Ma è soprattutto dall'800, prima con l'orientalismo romantico e poi con il giapponesismo, che gli artisti occidentali ne hanno colto il valore formale facendone una fondamentale fonte d'ispirazione nel processo di trasformazione e cambiamento dell'arte moderna.



La Serliana Vi augura
BUONA PASQUA

**Ven.24
Aprile**


Visita alla mostra a Palazzo delle Scuderie: Raffaello*
Prenotazione obbligatoria al n. 06452215171
entro il 10 aprile
Accompagna la dott.ssa T.Daga



Un anno dopo le celebrazioni per i 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, un ulteriore importante cinquecentenario ci attende, quello di un altro celebratissimo genio del '500: Raffaello, morto a Roma il 6 aprile 1520 a soli 37 anni. Tra le varie mostre quella delle Scuderie, in collaborazione con gli Uffizi, sarà tra le più importanti e ci permetterà di conoscere più da vicino l'opera dell'artista che con i suoi ritratti e le sue celebri Madonne, come quella del Cardellino, ha incantato non solo i suoi contemporanei ma generazioni di artisti nei secoli successivi.



LA SERLIANA

Calendario

2019-2020

LA SERLIANA

tel. 06-452215171

fax 06-23317873

www.laserliana.it

email: laserliana@laserliana.it